

Listas de códigos ONIX Libros versión 69

Esta es la lista consolidada de las adiciones y actualizaciones aprobadas para la edición 69 de las listas de códigos ONIX para libros. Este conjunto de cambios fue enviado para comentarios a los grupos nacionales de ONIX y a los miembros de EDITEUR en febrero de 2025, y fue ratificado por el Comité Directivo Internacional de ONIX en su reunión durante la Feria del Libro de Londres¹.

En primer lugar, se propone poner fin a la práctica de generar las listas de códigos como archivos HTML por separado (actualmente se distribuyen 165 archivos HTML dentro de una carpeta “codelists”, junto con el Manual de ONIX). El documento de especificación de ONIX 3.1 se va a modificar para que enlace con el navegador en línea de listas de códigos. El comité directivo de ONIX se mostró a favor de suspender la producción de estos archivos. En ausencia de comentarios adicionales, la edición 69 será la última en incluir los 165 archivos HTML por separado. Si esto representa un inconveniente significativo —por ejemplo, para quienes consultan las especificaciones en formato digital sin conexión—, por favor remitan sus comentarios.

El navegador interactivo de las Listas de códigos ONIX, en distintos idiomas, está disponible en <https://ns.editeur.org/onix>.

En segundo lugar, el comité directivo acordó aumentar la longitud máxima recomendada para el texto dentro de <ProductFormFeatureDescription> a 2.500 caracteres en ONIX 3.1, ya que algunos textos requeridos por normas de seguridad superan el anterior límite de 1.000 caracteres. Este cambio también se aplica retroactivamente a ONIX 3.0, donde el límite actual era de 500 caracteres. Esta ampliación permitirá además incluir listas más extensas de coordenadas GPS requeridas por el Reglamento de Deforestación de la UE (véanse los códigos 47–49).

La versión española de estas listas ONIX, al igual que el presente documento, se pueden descargar de www.dilve.es, en distintos formatos.

Adiciones y cambios en la versión 69

En las tablas, los nuevos códigos se marcan en rojo, los cambios y aclaraciones en azul y los textos y códigos sin cambios van en negro.

Lista 17 - Menciones de responsabilidad

Cod	Descripción	Comentario
A10	A partir de una idea de	Por ejemplo, una idea para el argumento o para la trama. Implica una asociación menos directa o una participación menos activa que «creado por»

Lista 27 - Sistema de clasificación de materia

Cod	Descripción	Comentario
12	Categoría de materias BIC/iBIC	Desaconsejado. Los esquemas de categorías temáticas iBIC y el BIC, en el que se basa iBIC, se consideran OBSOLETOS; véase https://bic.org.uk/resources/BIC-Standard-Subject-Categories/
13	Calificador geográfico BIC/iBIC	Desaconsejado
14	Calificador de idioma BIC/iBIC (Idioma como materia)	Desaconsejado

¹ ¿Desea inscribirse en las listas de correo news-from@editeur.groups.io o member-news-from@editeur.groups.io para recibir noticias ocasionales sobre las actividades de EDITEUR? Envíe un mensaje en blanco a news-from+subscribe@editeur.groups.io. Cualquiera puede apuntarse, pero los miembros de EDITEUR también se añadirán al grupo específico de miembros para recibir noticias más específicas. Cualquier persona responsable de una implementación de ONIX o que participe en un grupo nacional de ONIX también debería ser miembro de la lista de correo onix@groups.io. Este es el canal oficial para anunciar los cambios realizados en el estándar y en las listas de códigos, y también es el lugar de discusión entre los usuarios de ONIX. Es un buen lugar para enviar preguntas sobre ONIX, ya que suelen ser respondidas rápidamente por la comunidad o por EDITEUR. Para unirse, envíe un correo electrónico en blanco a onix+subscribe@groups.io.

15	Calificador cronológico BIC/iBIC	Desaconsejado
16	Calificador de objetivo educativo BIC/iBIC	Desaconsejado
17	Calificador de nivel de lectura e interés especial BIC/iBIC	Desaconsejado
18	DDC-Sachgruppen der Deutschen Nationalbibliografie	Utilizado por la Biblioteca Nacional de Alemania desde 2004 (200 materias). Es distinto del código 30. Véase https://www.dnb.de/SharedDocs/Downloads/DE/Professionell/Erschliessen/dcSachgruppenDNBA2013.html (en alemán)
D3	Norske emneord	Consulte https://www.nb.no/nbvok/nb/ . Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

El esquema de categorías temáticas de BIC y, por lo tanto el iBIC basado en BIC, ha estado obsoleto desde hace un año y su documentación ya no está disponible. No se ha desarrollado desde 2010, y desde 2017, BIC (la organización) ha recomendado encarecidamente utilizar Thema en su lugar. Esta recomendación también aplica a los códigos de calificadores temáticos de BIC (e iBIC) del 13 al 17.

Listado 45 - Función de la editorial

Cod	Descripción	Comentario
09	Nueva editorial o editorial compradora	Utilizar en el caso en que la propiedad de un producto pasa de una editorial a otra (complemento del código 13)
13	Editorial anterior	Utilizar cuando la propiedad de un producto se transfiere de una editorial a otra (complemento del código 09)
21	Editorial previa	Utilizar para la editorial de anteriores manifestaciones de la obra. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

La propuesta previa para añadir un código para «autor editor» ha sido aplazada, en espera de una discusión más profunda. La definición de «autor editor» es problemática, pero la propuesta actual es: «*Autor u otro participante en la autoría que actúa como editor —ya sea directamente o a través de una plataforma de autopublicación— con el fin de poner su propia obra a disposición del público*». Se agradecen sugerencias sobre cómo mejorar esta definición.

Listado 73 - Función de sitio web

Cod	Descripción	Comentario
53	Sitio web de políticas de Responsabilidad Social Corporativa de la entidad	URL de un sitio web que describe las políticas de RSC de la organización, incluyendo ética corporativa, gobernanza y derechos humanos o declaraciones sobre esclavitud moderna. Véase el código 50 para sostenibilidad. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

Listado 79 - Tipo de característica de formato del producto

Cod	Descripción	Comentario
02	Color de los cantos	Cantos coloreados, teñidos o dorados. La información sobre el color debe indicarse en el elemento <ProductFormFeature>. Consultar la lista 98 para los valores utilizables. En el caso de cantos con esquemas geométricos u otras ilustraciones, véase también la Lista 158, código 54
13	UE - Aviso de riesgo de acuerdo con el reglamento de seguridad general de los productos o la directiva de seguridad de los juguetes	El producto lleva una advertencia de riesgo, un aviso de conformidad u otros textos requeridos por el Reglamento UE de seguridad general de los productos (GPSR) o por la Directiva UE de seguridad de los Juguetes. El valor de <ProductFormFeature> es un código de la lista 184 y (para algunos códigos) las palabras exactas de la advertencia, u otro texto , se pueden indicar en <ProductFormFeatureDescription>
33	Certificado FSC – reciclado	El producto lleva el logotipo FSC (Reciclado). El elemento <ProductFormFeatureValue> contiene el número de certificación (es decir, un número de Cadena de Custodia (COC) o un número de Licencia de Marca Registrada) impreso en el libro. Formato: el número de Cadena de Custodia consiste en entre dos y cinco letras, seguido de «-COC-» y seis dígitos (con ceros iniciales si es necesario), por ejemplo: «AB-COC-001234» o «ABCDE-COC-123456». El número de Licencia de Marca Registrada comienza con la

		letra C seguida de seis dígitos, por ejemplo: «C005678» (normalmente se presenta precedido de «FSC®»). El elemento <ProductFormFeatureDescription> puede incluir un texto libre que indique el tipo de papel. Puede ir acompañado de un valor porcentual de residuos preconsumo y posconsumo (PCW), que debe declararse en otra instancia de <ProductFormFeature> con el código de tipo 36; de lo contrario, se asume que es 100 % reciclado. Los números de certificación pueden verificarse en: https://info.fsc.org/
47	Ubicación original de la materia prima: Interior o todo el conjunto (EUDR)	Para cumplimiento del reglamento de la UE sobre Productos Libres de Deforestación (EUDR): ubicación de la parcela de origen de la materia prima («donde creció el árbol») para el interior o cuerpo principal del producto (o para todo el producto, si no se puede diferenciar la fuente de la materia prima para la encuadernación y otras partes del producto). Si existen múltiples orígenes para la misma materia prima, repita <ProductFormFeature> para cada parcela o bien utilice la opción de «lista de parcelas» descrita más adelante. Se pueden usar repeticiones adicionales de <ProductFormFeature> para múltiples tipos de papel o cartón. El campo <ProductFormFeatureValue> contiene un código de país de la Lista 91, que indica el país en el que se encuentra la parcela origen de la materia prima, seguido opcionalmente por un espacio y el nombre científico (en latín) del tipo de planta, y, opcionalmente, por otro espacio y la fecha de recolección en la parcela origen (en formato AAAA, AAAAMM o AAAAMMDD). El campo <ProductFormFeatureDescription> contiene una lista de vértices que definen una o varias parcelas en las que se cosechó la materia prima, utilizando coordenadas GPS con 6 decimales de precisión (estos son números reales, ±90 para la latitud [los números negativos indican una latitud al sur del ecuador], ±180 excluyendo -180 para la longitud [los números negativos indican una longitud al oeste del meridiano de Greenwich]). La latitud y longitud para cada punto están separadas por un espacio, y las coordenadas de distintos puntos se deben separar por comas. Si se indican varias parcelas, deben estar en el mismo país y sus datos se separan por punto y coma. Los datos del tipo de planta y fecha de cosecha son de aplicación para todas las parcelas. (Tenga en cuenta que estas coordenadas usan partes decimales de un grado, no minutos y segundos). Si se indica UN SOLO punto, este define el centro de una parcela de 4 hectáreas (200m × 200m). Si se indican DOS puntos, estos definen los extremos de una diagonal que une las esquinas opuestas de una parcela «rectangular» delimitada por dos líneas de latitud y dos de longitud. TRES o más puntos definen un polígono simple que delimita la parcela. Las líneas y los bordes del polígono no pueden cruzar una frontera nacional ni la línea de longitud de 180°. Los bordes del polígono no pueden intersectarse. Es buena práctica asegurarse de que el polígono se dibuja en el sentido de las agujas del reloj y de que está «cerrado» (es decir, que el primer y último punto sean idénticos, de modo que, por ejemplo, cuatro puntos definan un triángulo). Si no está cerrado, se asume la arista de cierre del polígono, y para evitar ambigüedades, todos los ceros finales en la latitud y longitud se deben incluir de forma explícita. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior
51	Referencias de diligencia debida asociadas a EUDR	Para cumplimiento del reglamento de la UE sobre Productos Libres de Deforestación (EUDR), <ProductFormFeatureValue> contiene una lista de referencias de documentos separada por espacios para las DDD («declaración de diligencia debida», incluyendo los códigos de verificación opcionales) creadas por operadores «upstream» que son o pueden ser mencionadas en la DDD para el producto en su totalidad (es decir, la DDD especificada usando el código 50). Usar solo con ONIX 3.0 o posterior
55	Color de las guardas	O del interior de las cubiertas delantera y trasera. Para los Valores de ProductFormFeature, véase la Lista 98. Para guardas ilustradas o decoradas, véase también la Lista 158, código 55. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

Algunas adiciones previamente propuestas a las notas del código 47 (que también se aplicaban a los códigos 48 y 49) añadían la posibilidad de vincular ciertos orígenes de materia prima a impresiones concretas (reimpresiones). Esta propuesta ha sido aplazada en espera de una discusión adicional. En la mayoría de los casos, se requerirá declarar los orígenes de materia prima para todas las impresiones (es decir, un enfoque «acumulativo», agregando cada nuevo origen al metadato conforme se empleen nuevas partidas de papel en impresiones futuras). Indicar el origen solo para una reimpresión concreta no cumpliría probablemente los requisitos del reglamento, debido a la mezcla de existencias en la cadena de suministro y a la posibilidad de utilizar devoluciones para satisfacer nuevos pedidos. Esto hace que la impresión del ejemplar que recibe el minorista pueda ser la más reciente, pero también podría ser una anterior. Sin embargo, la propuesta aportaba cierta flexibilidad adicional, permitiendo indicar orígenes específicos por impresión en el caso de que las impresiones en la cadena de suministro estuvieran estrictamente controladas.

Nota: La Guía de Implementación y Mejores Prácticas de ONIX (doi:10.4400/ejtx) contiene expresiones regulares de ejemplo que pueden utilizarse para seleccionar y extraer las distintas partes de <ProductFormFeatureValue> (país, especie y fecha).

La adición a la nota del código 51 refleja un cambio ya hecho en la edición 68 para el código 50 (En algunas versiones anteriores de la documentación, se mencionaba una «contraseña opcional», cuya mención fue corregida posteriormente a «código de verificación opcional»).

Lista 92 - Tipo de identificador de proveedor

Cod	Descripción	Comentario
41	Número EORI	Identificador de Registro e Identificación de Operadores Económicos, para empresas que importan o exportan desde/hacia la UE. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior
45	Identificador chino de participante	Identificador chino de participante en la plataforma pública de distribución editorial. 12 dígitos (o 11 dígitos más X), normalmente presentado con una barra (/) y guiones que dividen el número en grupos de tres, cuatro y cuatro dígitos más un dígito de control, pero en ONIX deben omitirse la barra y los guiones. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

Lista 96 - Código de divisa / moneda – basado en ISO 4217

Cod	Descripción	Comentario
ANG	Florín de las Antillas Neerlandesas	Curaçao, Sint Maarten. Sustituido por el Florín Caribeño (XCG) a partir de abril de 2025. Desaconsejado – utilizar solo para precios históricos anteriores a su retirada
CUC	Peso convertible cubano	Cuba (moneda alternativa desde 1994, retirada en 2021). Desaconsejado – utilizar solo para precios históricos anteriores a su retirada
XCG	Florín Caribeño	Curaçao, Sint Maarten. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

Lista 139 - Identificador ONIX de punto de venta a usuarios finales

Cod	Descripción	Comentario
ILU	Illuminate	Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

Lista 153 - Tipo de texto

Cod	Descripción	Comentario
31	Reglas o instrucciones	P.ej. para un juego o para un «kit», tal como se suministran junto con el producto

Lista 158 - Tipo de contenido del recurso

Cod	Descripción	Comentario
39	Material con instrucciones	Por ejemplo, un vídeo, un PDF, una página web o una app que muestran las instrucciones de ensamblado/montaje, uso o mantenimiento del producto
46	Reglas o instrucciones	P.ej. para un juego o para un «kit», tal como se suministran junto con el producto
52	Etiqueta de aviso	En el producto o el embalaje figura una imagen de una etiqueta o de un texto de advertencia o un aviso de riesgo, de acuerdo con los requisitos legales europeos sobre seguridad general de los productos o de los juguetes, o sobre seguridad de las baterías
54	Imagen decorativa de los cantos	Imagen 2D de la decoración de los cantos (véase también la Lista 79 código 02)
55	Imagen decorativa de las guardas	Imagen 2D de la decoración de las guardas (o del interior de las cubiertas delantera y trasera) (véase también la Lista 79 código 55)
99	Licencia	Enlace a una licencia que cubre el uso permitido del contenido del producto. Desaconsejado en favor de <EpubLicense>. Se trata de una solución

temporal en ONIX 3.0, y se recomienda encarecidamente el uso de <EpubLicense>. No debe utilizarse en ONIX 3.1 ni versiones posteriores, salvo en los casos en que sea estrictamente imprescindible para compatibilidad con otros agentes de la cadena

Tenga en cuenta que para cantos de página y guardas decoradas, se puede indicar su presencia con la Lista 175, así como el color general con un código de la Lista 79, y proporcionar una imagen 2D para los cantos estampados o ilustrados mediante la Lista 158. La decoración de los cantos también puede ser visible en algunas imágenes 3D del producto (véase el código 03 de la Lista 158). Se puede utilizar <ResourceFeature> con el tipo de característica de recurso 09 y un valor de característica de la Lista 256 para especificar la perspectiva de la vista 3D

Listado 175 - Detalle del formato del producto

Cod	Descripción	Comentario
B319	Encuadernación con corte al ras	Tapa dura en la que la propia encuadernación está guillotizada al ras de la tripa del libro
B320	Lomo redondeado	Tapa dura en la que el lomo se ha redondeado durante el encuadernado
B321	Lomo plano	Tapa dura donde el lomo es plano
B408	Guardas decoradas	Guardas coloreadas, teñidas, impresas o ilustradas con imágenes o con motivos abstractos. También es de aplicación para el interior de las tapas frontal y trasera. La información sobre el color debe indicarse en el elemento <ProductFormFeature>. Consultar la lista 98 para los valores utilizables. Utilice <SupportingResource> para proporcionar una imagen de la ilustración si es necesario
B419	Cantos decorados	Cantos coloreados, teñidos, dorados, decorados... lisos o con imágenes o motivos abstractos. Utilice <ProductFormFeature> para especificar el color, y opcionalmente, utilice <SupportingResource> para proporcionar una imagen de la decoración
B421	Cubierta con relieve	Relieve (o bajorrelieve) en la cubierta o sobrecubierta
B750	Imágenes táctiles	Por ejemplo, gráficos, diagramas, mapas u otras ilustraciones o elementos gráficos táctiles que están en relieve o con textura para facilitar la accesibilidad
V210	Subtítulos cerrados «closed captions»	Subtítulos cuya visibilidad puede ser controlada por el usuario («closed captions» en inglés). Utilice <Language> para indicar el idioma de los subtítulos
V211	Subtítulos abiertos «open captions»	Subtítulos que siempre están visibles («open captions» o «burnt-in» en inglés). Utilice <Language> para indicar el idioma de los subtítulos
V214	Descripción textual del audio	Los subtítulos, abiertos o cerrados, incluyen descripciones de audio no dialogado (por ejemplo, sonidos de fondo, música, identificación de locutores) además del diálogo. Usar en combinación con V210 o V211. Use V210 o V211 solos para subtítulos que incluyan solo diálogo. En algunos mercados, el audio descrito se denomina «subtítulos para personas sordas o con discapacidad auditiva»
V215	Descripción auditiva del vídeo	También denominado «video descrito»: la pista de audio describe el contenido del vídeo

Listado 196 - Detalles de accesibilidad de producto digital

Cod	Descripción	Comentario
28	Descripciones de audio completas	Todo o casi todo el contenido no textual tiene descripciones alternativas completas en forma de audio pregrabado. Tenga en cuenta que esto es de aplicación tanto a las imágenes normales (por ejemplo, fotografías, gráficos y diagramas) como a cualquier vídeo incrustado, etc. El contenido de vídeo debe incluir descripciones alternativas completas (por ejemplo, vídeo con descripción de audio) así como su transcripción, subtítulos o rótulos (ya sea cerrados o abiertos) adecuados para personas con problemas de audición o visión. (Puede ignorarse el contenido no textual puramente decorativo, pero debe incluirse la información de accesibilidad a recursos proporcionados mediante una conexión de red en lugar de como parte de la publicación digital). Para productos que sean, básicamente, vídeo, véase el código V215 para ProductFormDetail. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

31	Incluye controles accesibles	Cuando se incluyen contenidos interactivos en el producto, existen controles específicos para gestionar el tiempo y ritmo de reproducción (por ejemplo, para cambiar la velocidad, pausa y reanudación, reinicio) adecuadamente etiquetados para dejar claro su uso. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior
36	La apariencia de todo el contenido textual se puede modificar	La publicación digital no restringe la capacidad del usuario para modificar y reajustar la visualización de cualquier contenido textual en la medida permitida por el sistema de lectura (por ejemplo, cambiar el tamaño o tipo de letra, el interlineado, el espaciado entre palabras o los colores...). Compárese con el código 10, que se aplica a una gama más amplia de tipos de contenido. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior
41	Navegación con lista de páginas	Publicación digital que incluye navegación por número de página, basada en números de página equivalentes a la edición impresa (véase el código 19) o en saltos de página estáticos en versiones digitales. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior
53	Contenido matemático descrito	Descripción textual del contenido matemático, ya sea como descripción alternativa adjunta a una imagen del contenido, o además de MathML o LaTeX. Usar solo con ONIX 3.0 o posterior
54	Contenido químico accesible (en forma de LaTeX)	Usar solo con ONIX 3.0 o posterior

Lista 198 - Función del contacto asignado al producto

Cod	Descripción	Comentario
99	Contacto para servicio al cliente	Para consultas de tipo general

Lista 258 - Acabado especial

Cod	Descripción	Comentario
03	Laminado con textura	Proporcione detalles adicionales en el campo de descripción de la característica

EDITEUR
20 de marzo de 2025

Traducción y adaptación española:
DILVE (www.dilve.es)
Mayo de 2025