

Metadatos de calidad para la cadena comercial

Grupo de trabajo ONIX-Thema



Boletín nº1

¿Cómo usar los metadatos de los libros infantiles y juveniles para que circulen bien por la cadena comercial?

Problemas frecuentes en la **generación de metadatos**...

Hay libros que no están bien marcados en cuanto a la Edad o Público objetivo, lo que dificulta su circulación por la cadena comercial. En ocasiones, no se utilizan los campos correspondientes en Thema y en ONIX/CSV, o no se hace de forma correcta o coherente.

Problemas habituales en la interpretación de los metadatos...

En el punto de venta, el libro puede no estar bien clasificado porque no se ha recibido la información necesaria o porque no se ha interpretado bien la información que generó el editor. Esto sucede, por ejemplo, cuando el dato de la edad solo se toma del campo Público objetivo (ONIX/CSV) y se ignora el código de Thema.

Es importante que los libros infantiles y juveniles estén correctamente identificados y de forma homogénea en la cadena comercial.









Es imprescindible...

- La temática debe estar indicada con, al menos, un código Thema del grupo Y*, pero puede haber excepciones. Por ejemplo, un cómic para jóvenes podría estar marcado únicamente con un código del grupo «X: Novela gráfica, cómics, manga, dibujos animados».
- La edad recomendada de todos los libros infantiles y juveniles debe estar indicada siempre con un calificador Thema del grupo 5A* (Edad/Nivel de interés) además del código de materia. Si es necesario, se pueden añadir más calificadores. Como norma general en Thema, no se pueden utilizar calificadores si no existe, al menos, un código de materia.
- Además de indicar la edad mediante un calificador Thema, en el registro ONIX/CSV del libro correspondiente se debe indicar el Público objetivo mediante los bloques Audience y AudienceRange (campos CSV publico objetivo y edad interes).
- En ONIX/CSV, se recomienda utilizar siempre rangos de edad abiertos: «A partir de XX años». En Thema, de acuerdo con el estándar, las edades indicadas con calificadores 5A* siempre se refieren a rangos del tipo «A partir de...».
- Es crítico vigilar la coherencia entre el calificador Edad/Nivel de interés (indicado en Thema) y el dato de Público objetivo (indicado en ONIX/CSV).

 En la cadena comercial, quien reciba los datos debe tener en cuenta estas dos formas complementarias para comunicar la edad (mediante Thema y ONIX/CSV), por lo que es imprescindible recuperar ambas para identificar correctamente el libro.







+INFORMACIÓN

Sobre códigos Thema del grupo Y Infantil y Juvenil: https://ns.editeur.org/thema/es/Y

Sobre calificadores Thema de Edad/Nivel de interés: https://ns.editeur.org/thema/es/5

Sobre el uso de Público objetivo/Audiencia en ONIX: https://www.dilve.es/dilve/getArchivoDocumentacion.do?iddocument o=3086 (páginas 113-119)

Sobre el uso de Público objetivo y materias Thema en CSV: https://www.dilve.es/dilve/getArchivoDocumentacion.do?iddocument o=1

(apartados 5.7 y 5.8)



Ejemplos de uso

Consultar ejemplos de codificación de Edad de interés en Thema, ONIX y CSV:

https://web.dilve.es/wp-content/uploads/ejemplosLIJ onix csv.pdf



Atendemos tus dudas

Descarga el Boletín en pdf

asistencia@dilve.es

Descargar boletín

Forman parte del Grupo de trabajo ONIX/Thema

Editoriales

Anaya (Federico Oterino y José Manuel Pintor) · Oxford University Press (Sonia Malmierca) · Penguin Random House (Paz Vega y Patricia Martínez) · Planeta (Marta Ortiz de Lazcano)

Canal de venta

Bookwire (Gerard Altés) · Casa del Libro (Ignacio Ugalde) · CEGAL (Jesús Trueba) · El Corte Inglés (Juan José Ginés y Estefanía Esteban) · FNAC (Manuel Pérez y Sandra Ibarrantes)

Dilve

FGEE (Miguel Jiménez) · Neturity (Jesús Peraita)



Copyright (C) 2024 DILVE - FGEE. Todos los derechos reservados.

Recibe este correo, por ser usuario de DILVE,
para ayudarle en la mejora de la calidad de sus metadatos.

Esta información no es publicidad.

DILVE - FGEE Cea Bermúdez 44 Madrid, 28003 Spain

¿Quieres cambiar la forma en que recibes estos correos electrónicos? Puedes <u>cancelar la suscripción</u>, aunque esperamos que, por tu interés, sigas con nosotros